

TEMA 9 LENGUA

1. LA FAMILIA DE PALABRAS Y EL CAMPO SEMÁNTICO

Todas las palabras que tienen la misma raíz forman una **familia de palabras**. Por ejemplo: mar, marinero, submarino forman una familia de palabras.

Cada familia de palabras está formada por la **palabra primitiva** (mar), que es de la que proceden, y **sus palabras derivadas** (marinero, submarino).

Un **campo semántico** está formado por palabras que poseen algún significado común. Por ejemplo, corazón, pulmón e hígado pertenecen al campo semántico de los órganos del cuerpo.

Ejercicios:

1. Copia estas palabras, rodea la primitiva y tacha la que sobra en cada familia.

cafetal • café • desnatado • cafetera • descafeinado

salero • salado • salazón • sal • soleado

lavadora • lavar • labor • lavavajillas • prelavado

2. Clasifica estas palabras en tu cuaderno según el campo semántico al que pertenecen y añade dos palabras más a cada grupo.

pino

gaita

hormiga

sauce

abeja

manzano

cerezo

xilófono

zambomba

mosquito

crótalos

mariquita

Insectos →

Árboles →

Instrumentos →

3. Lee el cartel de esta peluquería y escribe en tu cuaderno un campo semántico y una familia de palabras que encuentres en él.



2. LAS FORMAS VERBALES

En la conjugación de un verbo hay formas **simples y compuestas**:

Las formas simples constan de una sola palabra: juegas, dirán.

Las formas compuestas están formadas por una forma del verbo haber y el participio del verbo que se conjuga: has jugado, habrán dicho.

Ejercicios

4. Inventa una oración en tu cuaderno con cada una de estas formas verbales siguiendo las instrucciones.

has hablado • conducen • escapáis • habréis anunciado
respondí • habías llegado • hubiera investigado • estudia

- Forma simple de la 1.^a conjugación
- Forma compuesta de la 2.^a conjugación
- Forma compuesta de la 3.^a conjugación
- Forma simple de la 3.^a conjugación

¡RECORDAD!

1º CONJUGACIÓN – AR

2º CONJUGACIÓN –ER

3º CONJUGACIÓN -IR

Formas personales

Los **verbos** son las palabras que indican acciones. Cada verbo tiene distintas formas verbales, que están compuestas por una **raíz** y una **terminación**: *imaginamos*.

Las formas verbales que indican número y persona son las **formas personales**.

	Singular	Plural
1.ª persona	yo <i>imagino</i>	nosotros/nosotras <i>imaginamos</i>
2.ª persona	tú <i>imaginas</i>	vosotros/vosotras <i>imagináis</i>
3.ª persona	él/ella <i>imagina</i>	ellos/ellas <i>imaginan</i>

Formas no personales

Las formas verbales que no indican número ni persona son las **formas no personales**. Cada verbo tiene tres formas no personales:

- El **infinitivo** se forma añadiendo a la raíz las terminaciones **-ar**, **-er** o **-ir**: *imaginar*, *comer*, *vivir*.
- El **gerundio** se forma añadiendo a la raíz las terminaciones **-ando** o **-iendo**: *imaginando*, *comiendo*, *viviendo*.
- El **participio** se forma añadiendo a la raíz las terminaciones **-ado** o **-ido**: *imaginado*, *comido*, *vivido*.

5. Copia en tu cuaderno las formas verbales de este anuncio y clasifícalas en formas personales y no personales.

Taller de disfraces locos

¡5 años diseñando los trajes más divertidos!

¡Descuento garantizado!

En nuestro taller encontrarás accesorios únicos para asombrar a tus amigos.

¡Te esperamos!



6. Escribe en tu cuaderno las formas no personales de los siguientes verbos, como en el ejemplo.

Cuidaremos, parto, unimos, prometen, andáis, perderá

	infinitivo	gerundio	participio
decidí	decidir	decidiendo	decidido

2.1 LAS CONJUGACIONES VERBALES

En la conjugación de cada verbo, estos se agrupan en **tiempos verbales**, nosotros vamos a ver los que pertenecen al **modo indicativo**. Pongo los tiempos verbales de las tres conjugaciones.

FORMAS PERSONALES

1º CONJUGACIÓN

Modo indicativo	
Presente	Pretérito perfecto compuesto
canto	he cantado
cantas	has cantado
canta	ha cantado
cantamos	hemos cantado
cantáis	habéis cantado
cantan	han cantado
Pretérito imperfecto	Pretérito pluscuamperfecto
cantaba	había cantado
cantabas	habías cantado
cantaba	había cantado
cantábamos	habíamos cantado
cantabais	habíais cantado
cantaban	habían cantado
Pretérito perfecto simple	Pretérito anterior
canté	hube cantado
cantaste	hubiste cantado
cantó	hubo cantado
cantamos	hubimos cantado
cantasteis	hubisteis cantado
cantaron	hubieron cantado
Futuro simple	Futuro compuesto
cantaré	habré cantado
cantarás	habrás cantado
cantará	habrá cantado
cantaremos	habremos cantado
cantaréis	habréis cantado
cantarán	habrán cantado
Condicional simple	Condicional compuesto
cantaría	habría cantado
cantarias	habrías cantado
cantaría	habría cantado
cantaríamos	habríamos cantado
cantaríais	habríais cantado
cantarían	habrían cantado

2º CONJUGACIÓN

Modo indicativo	
Presente	Pretérito perfecto compuesto
como	he comido
comes	has comido
come	ha comido
comemos	hemos comido
coméis	habéis comido
comen	han comido
Pretérito imperfecto	Pretérito pluscuamperfecto
comía	había comido
comías	habías comido
comía	había comido
comíamos	habíamos comido
comíais	habíais comido
comían	habían comido
Pretérito perfecto simple	Pretérito anterior
comí	hube comido
comiste	hubiste comido
comió	hubo comido
comimos	hubimos comido
comisteis	hubisteis comido
comieron	hubieron comido
Futuro simple	Futuro compuesto
comeré	habré comido
comerás	habrás comido
comerá	habrá comido
comeremos	habremos comido
comeréis	habréis comido
comerán	habrán comido
Condicional simple	Condicional compuesto
comería	habría comido
comerías	habrías comido
comería	habría comido
comeríamos	habríamos comido
comeríais	habríais comido
comerían	habrían comido

3º CONJUGACIÓN

Modo indicativo	
Presente	Pretérito perfecto compuesto
vivo	he vivido
vives	has vivido
vive	ha vivido
vivimos	hemos vivido
vivis	habéis vivido
viven	han vivido

Pretérito imperfecto	Pretérito pluscuamperfecto
vivía	había vivido
vivías	habías vivido
vivía	había vivido
vivíamos	habíamos vivido
vivíais	habíais vivido
vivían	habían vivido

Pretérito perfecto simple	Pretérito anterior
vivi	hube vivido
viviste	hubiste vivido
vivió	hubo vivido
vivimos	hubimos vivido
vivisteis	hubisteis vivido
vivieron	hubieron vivido

Futuro simple	Futuro compuesto
viviré	habré vivido
vivirás	habrás vivido
vivirá	habrá vivido
viviremos	habremos vivido
viviréis	habréis vivido
vivirán	habrán vivido

Condicional simple	Condicional compuesto
viviría	habría vivido
vivirías	habrías vivido
viviría	habría vivido
viviríamos	habríamos vivido
viviríais	habríais vivido
vivirían	habrían vivido

FORMAS NO PERSONALES

Infinitivo: cantar	Gerundio: cantando	Participio: cantado
--------------------	--------------------	---------------------

Infinitivo: comer	Gerundio: comiendo	Participio: comido
-------------------	--------------------	--------------------

Infinitivo: vivir	Gerundio: viviendo	Participio: vivido
-------------------	--------------------	--------------------

Ejercicios

7. Copia en tu cuaderno las formas verbales de estas oraciones. Después, clasifícalas en una tabla, como en el ejemplo.

- Esther y yo disfrutábamos siempre de los monólogos de ese cómico.
- Iremos al Museo Arqueológico si venís también vosotros.
- Ignacio habrá vivido una divertidísima aventura cuando lea este libro.
- ¿Has plantado esta mañana los geranios que comprasteis en el vivero?

Ejemplo: El jueves por la tarde Elsa ya **había preparado** la maleta.

Verbo	Persona	Número	Tiempo	Modo	Conjugación
había preparado	3. ^a	singular	pretérito pluscuamperfecto	indicativo	1. ^a

8. Escribe las siguientes formas verbales en tu cuaderno.

- 3.^a persona del plural del pretérito anterior de indicativo de vivir.
- 2.^a persona del singular del pretérito pluscuamperfecto de indicativo de correr.
- 1.^a persona del plural del condicional compuesto de descansar.
- 3.^a persona del plural del futuro de recordar.

3. PALABRAS CON GE, GI.

Estas son algunas reglas. Se escriben con **ge, gi**:

- Los verbos que terminan en **-ger, -gir**, excepto tejer y crujir, y sus derivados.
Ejemplos: encoger, exigir.
- Las palabras que empiezan por **geo-, gest- y gen-**, excepto jengibre.
Ejemplos: geometría, gestor, gentilicio.
- Las palabras terminadas en **-gen**: aborigen.

Ejercicios

9. Copia y completa estas oraciones con las formas verbales adecuadas.

- Todos los días a las nueve, un autocar ●●● (recoger) a los turistas en la estación de tren y se ●●● (dirigir) a la catedral de Gijón.
- En los talleres de la próxima semana, Gonzalo ●●● (tejer) una bufanda y Jara y Germán ●●● (escoger) los disfraces para la obra de teatro.
- Oímos que las puertas ●●● (crujir) y sin querer nos ●●● (sobrecoger).

10. Estas palabras se escriben con ge, gi, pero no siguen ninguna regla. Cópialas en tu cuaderno y rodea de color azul dos verbos, de rojo dos sustantivos y de verde dos adjetivos.

gemelo	gel	colegio	ligero
gimnasia	girar	imaginar	ágil
gelatina	geranio	magia	frágil
girasol	generoso	higiene	gema

4. EL RESUMEN

Hacer un **resumen** consiste en recoger la información más importante de un texto. Los **PASOS** para realizar un resumen son:

1. **Leer el texto varias veces** para comprenderlo bien.
2. Identificar las **ideas principales**.
3. Elaborar un **esquema** con ellas.
4. **Redactar** esas ideas con tus propias palabras de forma breve.

Ejercicios

11. Lee el siguiente texto. ¿Necesitas hacer alguna anotación en tu cuaderno?

¿Por qué estudiar la evolución humana en la sierra de Atapuerca?

Los yacimientos de la sierra de Atapuerca están situados en la provincia de Burgos (España), enclavados entre los términos municipales de Ibeas de Juarros y Atapuerca. Esta sierra está rodeada de numerosos ecosistemas diferentes y con gran diversidad biológica, cubierta por un espeso bosque bajo de encinas y quejigos con corzos, jabalíes, zorros, gatos monteses y rapaces. Estas son algunas de las características por las que las poblaciones humanas habitaron esta sierra burgalesa, que se ha convertido en la cuna de la humanidad en Europa.

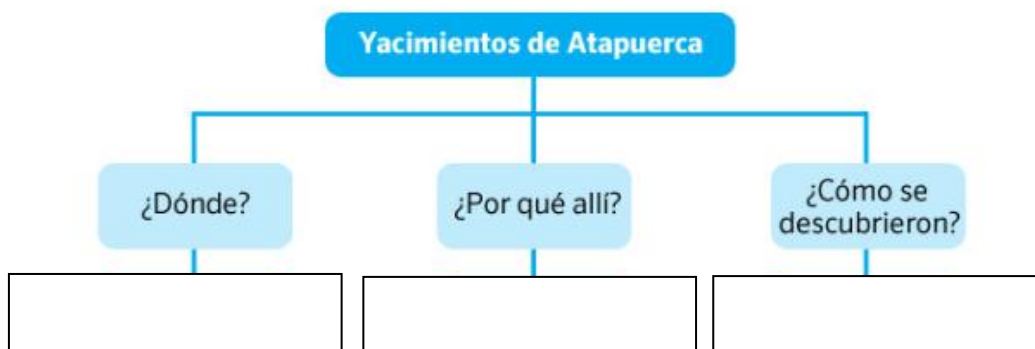
A finales del siglo XIX se construyó un trazado de ferrocarril desde Monterrubio de la Demanda a Villafría, a las puertas de Burgos. Esta línea férrea no estuvo mucho tiempo en funcionamiento debido a que la compañía que la construyó quebró. Las obras de este ferrocarril son las que dejaron al descubierto estos importantísimos yacimientos arqueológicos (cueva de la Sima del Elefante, Galería y Gran Dolina).

<http://www.atapuerca.org>

12. Copia las oraciones que reflejan las ideas principales del texto.

- La sierra de Atapuerca (Burgos) tiene una gran diversidad biológica.
- En la sierra de Atapuerca habitan muchas rapaces.
- La compañía que construyó el ferrocarril tenía problemas económicos.
- Los seres humanos vivieron en Atapuerca por su variedad de fauna y flora.
- Los yacimientos se descubrieron gracias al ferrocarril.

13. Completa en tu cuaderno este esquema sobre el texto.



14. Completa en tu cuaderno el siguiente resumen.

Los yacimientos arqueológicos de Atapuerca están en ●●●, donde hay gran variedad de ●●● Esto permitió que los seres humanos ●●● Los yacimientos fueron descubiertos ●●●

5. LA COMPARACIÓN Y LA METÁFORA

La **comparación** consiste en decir que dos personas, animales u objetos distintos tienen algo en común. Para comparar se emplean las palabras como y parece: la nube es tan blanca **COMO** el algodón, la nube **PARECE** algodón.

La **metáfora** consiste en identificar a una persona, animal u objeto con otro porque tienen alguna característica en común: el algodón del cielo

Ejercicios

15. Busca recursos literarios (metáfora o comparación) en estos poemas. Además, cuenta las sílabas, nº versos, nº estrofas, tipo de rima y si es de arte mayor o menor.

La mariposa

La mariposa
Deja que el viento
la traiga y lleve
como un papel.

Liba en la rosa
Solo un momento
Pero se bebe
Toda la miel.

GERMÁN BERDIALES

El mirlo

El mirlo se pone
su levita negra,
y por los faldones,
le asoman las patas
de color de cera.

SALVADOR RUEDA.

16. ¿Por qué se compara a la mariposa con un papel en el poema de La mariposa?

- a) Porque las dos vuelan
- b) Porque las dos son muy fuertes.
- c) Porque las dos son ligeras.
- d) Porque las dos son blancas.

17. ¿De qué habla el poeta en este poema?

La nevada

Cuando el viento barre
Las cumbres del cielo,
Llueven estrellitas
Blancas sobre el suelo.

- a) Del invierno.
- b) De la lluvia.
- c) De los copos de nieve.

Las más comedidas
Caen silenciosas
Jugando en el aire
Como mariposas.

EJERCICIOS DE REPASO DEL TEMA

1. Escribe dos palabras para cada una de estas reglas ortográficas.

Se escriben con g las palabras que empiezan por:

- *geo-*:
- *gest-*:
- *gen-*:

2. Subraya la palabra que no pertenece a la misma familia y escribe a continuación la palabra primitiva de la que provienen las demás.

cineasta cinematógrafo encinar cinéfilo →

sillón ensillar sello sillería →

caseta cascada caserío casero →

3. Subraya las formas verbales simples de azul y subraya las compuestas de rojo de estas oraciones.

- Cuando llegué, Marina ya **había hecho** los deberes.
- Esta mañana me **he encontrado** con un chico que **iba** a mi clase el año pasado.
- Ayer me **encontré** a una amiga que **había bailado** en un programa.
- **Iría** al parque si no lloviese.

4. Indica la persona, el número, el tiempo, el modo y la conjugación de las formas verbales destacadas de las oraciones de la actividad anterior.

Ejemplo: hube cantado: 1º persona del singular, del pretérito anterior, del modo

indicativo, 1º conjugación.

5. Escribe cinco palabras que pertenezcan a estos campos semánticos.

Deportes →

Profesiones →

Árboles →

6. Completa las palabras de este texto con g o j

Antes de comenzar a te.....er aquella alfombra, mi hermano esco.....ió cuidadosamente los colores e hilos que utilizaría. Eli.....ió para hacer el trabajo la te.....edora de nuestro abuelo.

Al empezar, la madera cru.....ió y recordamos el sonido que escuchábamos de pequeños cuando nos prote.....íamos del frío en el taller del abuelo, que parecía una cueva má.....ica llena de sonidos y colores.

7. ¿Qué tiempos verbales aparecen en el texto anterior? Copia un ejemplo de cada uno.

8. ¿Qué forma no personal aparece? Copia los ejemplos.

9. Completa la siguiente afirmación sobre el texto.

Las palabras y pertenecen a la misma familia de palabras

10. Inventa comparaciones para cada uno de estos elementos



11. Lee este texto con atención y sigue los pasos para hacer un resumen.

La prehistoria

Como en la prehistoria no existía la escritura, los investigadores que estudian esta época de la humanidad tienen que buscar restos en los yacimientos arqueológicos. Estos restos les ayudan a conocer cómo era la vida entonces.

Los restos arqueológicos pueden ser de dos tipos:

- **Restos materiales**, como los objetos que emplearon en su vida cotidiana: utensilios para cocinar, armas para cazar, pinturas en las paredes de las cuevas, etc. Los restos materiales indican cómo vivían los seres humanos.
- **Restos humanos**, como los huesos y los dientes. Nos proporcionan información muy valiosa acerca del aspecto físico, de los alimentos que comían e incluso de las enfermedades que padecían nuestros antepasados.

Paso 1: Planifica

- Lee el texto varias veces para comprender bien su contenido.
- Identifica las ideas principales y organízalas en un pequeño esquema.

Paso 2: Escribe

- Redacta la información, escribiendo cada idea en una oración.
- No copies las palabras exactas del texto, utiliza tus propias palabras.

Paso 3: Piensa

- Lee tu resumen y comprueba que contiene toda la información principal.